Inscrição Edital de Textos Inéditos - Relatos de Prática - Flavio Eduardo

Empreendedorismo da Juventude Negra é um termo novo para uma prática antiga, que a comunidade negra brasileira sabe executar muito bem. Observar as oportunidades, encontrar soluções para questões coletivas faz parte da ideologia do nosso povo. A proposta Ubuntu de Desmond Tutu demonstra que os nossos saberes só serão válidos se compartilhados muito além da lógica do capital de comercialização. Fazemos isto porque compreendemos a importância de decidir coletivamente com os nossos semelhantes. É bem verdade que o fortalecimento do empreendedorismo no Brasil é oriundo de uma maior necessidade de sobrevivência, emancipação econômica e outros motivos, resultante de uma sociedade capitalista, machista e patriarcal. Conhecer o sistema capitalista e conseguir sobreviver nele, mesmo compreendendo que não concordamos com este modelo econômico que destrói o nosso planeta e fortalece as desigualdades sociais, só demonstra a nossa capacidade de sobrevivência.

Sou um jovem negro que foi sustentado pelas mãos de mulheres negras empreendedoras. Minha mãe era professora do ensino fundamental, Adriana, mulher preta retinta, mas também vendia sapatos femininos a domicílio, levando-a a ter duas lojas no município. Minha avó Ana, funcionária pública do SAAE - Água e Esgoto de São Carlos, realizava a venda de pães para complemento familiar. Obviamente, observando os instintos de sobrevivência dessas mulheres, desenvolvi mecanismos de comunicação e habilidades de venda e empreendedorismo, levando-me a trabalhar 12 anos na empresa multinacional O Boticário e 6 anos focados em capacitar novos revendedores para arrecadar um maior recurso financeiro com as vendas dos seus produtos. Eu sei que empreender no Brasil é difícil, muito mais difícil se você é um corpo negro, feminino ou LGBT+, eu sei o que é ter conhecimento de um produto ou da sua empresa, porém ser descredibilizado somente pela cor da sua pele, entretanto em nosso sangue temos Zumbi e Dandara e mesmo se tombarmos iremos nos reerguer e reconstruir as nossas esperanças como fazem as florestas apos uma grande queimada.

Hoje estou formado em Serviço Social, realizando pós-graduação em História do Brasil e Africanidades, sou coordenador da UNEGRO São Carlos, delegado nacional da V CONAPIR e membro do Conselho Nacional da Juventude da UNEGRO, porém foi o empreendedorismo negro que possibilitou pagar a minha faculdade vendendo brownie na rua para conseguir concluir a faculdade de Direito no ensino privado, foi o empreendedorismo que me deu subsídios emocionais para buscar novas recolocações no mercado de trabalho. E tudo isso só foi possível porque empreender me permitiu conhecer as pessoas, muito mais que produtos ou serviços, nada nunca substituirá a importância do contato humano genuíno.
Aos 16 anos de vida, comecei a passar por mudanças que teriam impacto por toda a minha vida: o falecimento da minha avó, meu avô, meu tio e minha mãe. Confesso que relembrar isso mesmo tanto tempo depois traz uma emoção para o meu corpo, porém dizem que as famílias podem ser como jatobás que mesmo quando morrem podem servir de abrigo, e foi isso que aconteceu comigo, a presença física deles não é mais real, porém o legado seguirá comigo eternamente. Mediante a toda esta ancestralidade eu recebo uma missão da minha tia avó que foi cuidar e dar amplitude para o último exemplar do Livro “Lágrimas no Deserto” escrito por minha Bisavó Alice Antônio, que tinha o sonho de publicar um livro. Uma mulher preta retinta e muito à frente do seu tempo, gostava de escrever e relatar os seus poemas e contos. Minha tia falou que a família ajudou a acumular o valor necessário com muita dificuldade para realizar 300 exemplares do livro porém os materiais foram se perdendo ao longo do tempo, hoje minha bisavó não está entre nós e esse livro é a sua memória mais sólidas gostariamos de ser contemplado por este edital para poder dar amplitude para o que ela tem a dizer e demonstrar também que as vozes ancestrais permanecem vivas e prontas para serem ouvidas no tempo certo, tenho a convicção que esta escrita carrega memória, legado e evolução que somará às outras escritas selecionadas para este rico material em formação. Agradecemos muito a disponibilidade de leitura deste material e abaixo estão anexadas do links com as 3 páginas desta criação autoral de Alice Antonio.

https://drive.google.com/file/d/1wau8iTu3OhuubFY19SY8a_By0A0DrC7D/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1yF9V-doXaznDHBtaa0S000B_Sg3AZdeI/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/17yPtdz5ZSvtlh5VOU_zjYLRBDBhUvEHW/view?usp=sharing